





FORGAS ON Class

TON Clas

CONCAS CONCAS

FONdas

BONGAS FONDAS FO

TO LANGE STATE

Randas Randas S

Bedidas Tax



En el 2010 llega Alex a la bateria y desde el 2014 nos quedamos como un dueto

después de intentar tener formaciones estables

@NastinessGrind





Gxmxrx se formó en el año 2017 somos una banda oriunda de Córdoba, en un comienzo integrada

por Santiago (Voz), Weri (batería), Lucho (viola), Anguila (Bajo). Actualmente la formación es

Santiago-Abril (voces), Weri (batería), Lucho (viola) y Pancho (baio), nos consideramos una banda

punki con tintes hc y ritmos veloces. Nos une el odio a la yuta



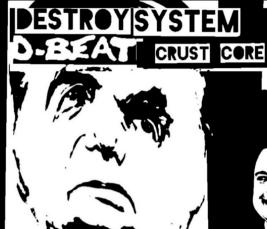


PAÍS: Argentina

Misantropía nace en el 2011, nace a partir de mucho dolor, de mucha bronca, de mucha tristeza que fue, es y va seguir siendo provocada por los hombres hasta el fin de los días. Fuimos influenciados primeramente por los ideales y el enojo punk y la potencia y la crítica del hardcore nuestras primeras influencias; fueron bandas Mexicanas como en el avismo,agónia, después de muerto, warscroll, life extinction, bandas de HCX punk y crust como migra violenta altercado y siguiendo por el crust pesado oscuro de europa de Ekkaia, SL'S3, hongo, Maddame germen, en EEUU bandas como Dystopia, Ambulance entre otras.

Nuestros errores innatos que forman parte de nuestros genes también son criticados en nuestras canciones, ya no hay marcha atrás para el pesimismo , la importencia y la rabia.

@Misantropiacrust



Não SOMOS NADA

2 ABOBADO DA INTERNET FORMAÇÃO

PARE L UN VIC. UN ABO

DE DEN PRAFOR

IN LO

MOSKA BATERIA





PAÍS: Colombia

Eskleroziz DEMENCIAL (grindcore)

Locura que surge teóricamente en un papel con riff desafinados en una acústica, en las calles frías en el centro de la ciudad de Medellín en el 2002 con el tema pastillas, a eso de el 2017 se volvió real con la llegada de los demás integrantes para convertirse en algo real y ya conformado físicamente

el contenido de la banda es netamente: callejero, oscuro, crudo, DEMENCIAL, con una interpretación vivencial de realidades, que se plasman en las melodías que curan la enfermedad, eyaculando el placer de aliviar la necesidad de expresar... eskleroziz DEMENCIAL.



Machaque 432 se formó en Córdoba Capital en el año 2013 con la idea de tocar y grabar versiones de una antigua banda llamada Kaos represivo que integraba Agustín (viola), Mariano (Voz) y Federico (Bajo), a quienes se sumó Akira en batería. Pasando los ensayos la banda comenzó a componer nuevas canciones hubo cambios de formación, Jipi (batería) y Abril (voz), y así comenzó un giro en la idea original para que Machaque tenga su propia esencia. En el 2017 sacamos "Ciclo Continuo" que consta de 6 temas grabados en estudio, el último material que colgamos en nuestro bandcamp son grabaciones de un vivo en Cabeza de Tormenta de fines del año 2019, son cuatro temas que hicimos con la nueva formación y

que esperamos en la brevedad poder grabar la versión estu-

dio. En el marco del contexto que estamos atravesando nos encanta participar de este compilado que un poco incentiva a seguir activando desde donde se pueda, les mandamos saludos.

@Machaque432





PAÍS: Colombia

En las letras MenteskarcomenMentes(M.K.M) se encuentra el desacuerdo total de una sociedad doble moralista como la colombiana. E ideologías armamentistas nucleares en el mundo. Creada en Medellín en el 2010 formada por yan (bajista), tuzo(guitarrista), yilver (vocalista) y mauro (baterista). Esta banda tuvo origen en los barrios populares de la escena Punk underground Medellín.

A través de un sonido completamente crudo en sus riffs en el año 2012 grabarían su primer disco titulado 'la guerra', que incluye 7 de sus composiciones, en donde se tocan distintos temas, como el problemas ambientales que afecta el planeta tierra y los problemas de carácter económico y social en Colombia.





PAIS: Mexico

Disterror comenzó a finales del 2010, la banda fue fundada por Misael Leon en Guitarra, Nelson Ocadiz en la Bateria, y Romeo Priego en el Bajo y Voz.

Actualmente la banda está conformada por; Nelson Ocadiz en Voz, Romeo Priego en Guitarra, Rafael Blanco en Guitarra, Renato Rodriguez en Bajo, y Manuel Canto en Bateria.

El concepto de la banda fue concebido por Misael Leon, quien ya tocaba en grupos de Punk y quería hacer una nueva banda, más rápida y agresiva. En ese entonces estábamos muy influenciados musicalmente por Discharge, Besthoven, Darkthrone, Auktion, Beowulf y Dogma Mundista.

En cuanto a letras; Eduardo Galeano, Lovecraft, Philip K. Dick y Jacobo Grinberg fueron y siguen siendo hasta la fecha una influencia muy grande en nosotros.

En un principio nuestras letras eran algo simples y un poco cliché, esto se escucha mucho en el demo "Upcoming Warfare".

Conforme fuimos creando más música, empezamos a hacer letras con más introspección, queríamos que las letras reflejaran no solo la agresividad de la música, también nuestro sentir.

Cancún es una ciudad de grandes contrastes, al ser una zona turística, ciertas áreas de la ciudad dan una imagen impecable de la ciudad, pero es solo una farsa, una fachada. La realidad es que Cancún es una ciudad plagada de violencia, injusticia, muerte y corrupción.

"Condemned to Survive" habla de esto, sentíamos que estábamos condenados a sobrevivir la situación que vivíamos. 2011/2012 fueron años especialmente duros. Hoy en día la violencia aún sigue, pero más disfrazada y escondida al ojo público.

En el álbum "Catharsis" las letras tomaron un rumbo aún más introspectivo, utilizando la metáfora para que cada quien pueda darle su propia interpretación personal, no nos consideramos nihilistas o pesimistas, pero creemos que es importante aceptar nuestra propia condición para lograr una Catharsis, así poder tener un crecimiento personal y no repetir ciclos autodestructivos.

Actualmente estamos trabajando en un nuevo Álbum, del cual lanzamos un sencillo titulado "Antithesis" en Julio de este año, lo pueden encontrar en nuestro bandcamp.

Un dato curioso sobre Disterror, es que casi todos los que lo conformamos hemos cambiado de rol de instrumento a lo largo de los años, Romeo, Manuel y Rafael en algún punto fueron Bajistas, y Nelson fue Baterista. Esto algo que nos parece algo gracioso pero también nos da gusto, pues la banda siempre ha quedado "en familia".

Gracias por el espacio, un saludo a toda la banda Punk y Metal Punk!

Pueden contactarnos en; disterrordbeat@gmail.com Disterror.bandcamp.com Facebook.com/Disterror

Ho

Terror

Asco de una realidad donde vivimos

que día a día nos reprime e

impone formas de vida y costumbres

que para nada agradan sus Falsas

Fechas (HALLOWEN, NAVIDAD, ETC.) que día a día hacen ala persona

mas consumista, destructora, frágil e

inconsciente destructores

haciendo de la vida una miseria

llevando a su paso al caos

y a la destrucción de la misma humanidad





locausto

Ni moda Ni fachos

Poder

Gente anti – paticas con ideologías falsas

Que hacen de esta forma de vida

Una

Pasarela o negocio donde empresarios

Y punks se hacen llamar por tener



parches y demás)

contra toda dase

De traficantes de música que no viven

ni conocen lo que es realmente,

a los empresarios y punks falsos,

guerra al poder y al ciudadano policía

Bombas













NO FUTURE FLAGS





No Future Flags Distro is based in Tampere, Finland, which is runned by a one woman punk whose name is Eevee. I am navajo and mexican originally from california, but have been living in Finland for almost 4 years now. My distro has been active for almost two years now. I was inspired to to continue my pursuit of hand painting punk, post punk, metal flags and band banners after I painted my very own personal window curtain of the band Violators. Found the curtain in great condition from the apartment trash bin, was in great condition still, just torn, I have painted over 25 flags and banners, which i ship worldwide. I usually paint commission flag requests, and some mesh/collage ideas i draw in my black book. I have collaborated with a great friend of mine from poland, but am always happy to do future collabs with other punks. Support one another is importantinstead of competing. It is all DIY, inspired with my love for punk music and art combined. Some of my favorite flags i painted are Colera. Gauze, Disclose and few others! I think every flag i have painted has a personal touch to my heart, since it is flags other punks who are happy to hang in their rooms, band practice rooms, div events etc. My page that is operated and easier for contact is on instgram : Kaveleva_ruumis_ (NO Future Flags Distro.) Up the punx, destroy the system and create our own communities. Thankyou for including me on this zine issue too! GRacias mucho gracias!



No Future Flags Distro tiene su sede en Tampere, Finlandia. es creación de Eevee una punkera. Soy navajo y mexicano. originario de California, pero vivo en Finlandia desde hace casi 4 años. Mi distribución ha estado activa durante casi dos años. Me inspiré para continuar mi búsqueda de pintar a mano punk, post punk, banderas de metal y pancartas de bandas después de pintar mi propia cortina de ventana personal de la banda Violators. Encontré la cortina en excelentes condiciones del contenedor de basura del apartamento, aúnestaba en excelentes condiciones, simplemente rota. He pin-±ado más de 25 banderas y pancartas, que envío a todo el mundo. Por lo general, pinto solicitudes de banderas de comisiones y algunas ideas de malla / collage que dibujo en mi libro negro. He colaborado con un gran amigo mío de Polonia, pero siempre estov feliz de hacer futuras colaboraciones con otros punks. Apovarse unos a otros es importante en lugar de competir. Todo es visu, inspirado en mi amor por el punk y el arte combinados. Algunas de mis banderas favoritas que pinté son Colera, Gauze, Disclose y algunas otras.











